

Διεύθυνση

ΝΕΟΛΟΓΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Ετησία	Φρ. χρ.	20
Εξάμηνος	» »	10
Τρίμηνος	» »	5

ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ
προπληρώνονται

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

Ἔτησία	Δραχ.	15
Ἑξάμηνος	»	8
Τρίμηνος	»	5

ΠΑΝΤΟΙΑΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

ὑπὸ ἰδιατέρᾳ συμφωνίας

ΠΑΤΡΑΙ— ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 Ἰουλίου 1907

Η ΘΕΙΑ ΠΗΓΗ ΤΟΥ ΑΙΤΩΛΙΚΟΥ

ΑΙ ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΝΕΩΤΕΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΑΙ ΠΡΩΤΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ.—ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ—ΤΙ ΕΙΠΕ
ΔΙΑ ΤΟ ΘΑΥΜΑ.—Η ΔΩΡΕΑ ΤΗΣ.—Ο ΝΑΟΣ ΤΩΝ ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ.—Η
ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΤΟΥ κ. ΛΑΜΠΑΚΗ.—Ο ΤΑΦΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ.

(Ἰδιαιτέρα ἀνταπόκρισις τοῦ «Νεολόγου»)

ΑΙΤΩΛΙΚΟΝ 19 Ἰουλίου.—Εἰς τὴν πληθώραν τῶν λαμπρῶν σελίδων τῆς Ἑλληνικῆς Ἱστορίας κρύπτεται καὶ ἡ τῆς μικρᾶς ἐνδόξου νησίδος τοῦ Αἰτωλικοῦ κειμένης εἰς τὸ πλευρὸν τοῦ ἀγλαοῦ Μεσολογγίου, ἥτις εἶναι τὸ μεγαλοπρεπέστερον παράσημον, τὸ ὁποῖον ὑπερηφάνως φέρει ὁ Ἑλληνισμὸς διότι ἐν τούτῳ πασιφανῶς ἐνδείκνυται ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς εἶναι ὁ περιούσιος τοῦ Ὑψίστου.

Ἐν ἔτει 1824 τὸ Αἰτωλικὸν ὑφίστατο στενοτάτην πολιορκίαν ὑπὸ τῶν Τούρκων παντάχθεν. Αἱ Τουρκικαὶ βόμβαι ἐδεκάτιζον τοὺς ὀλίγους γενναίους ὑπερασπιστάς του.

Οὐδαμῶθεν ἠδύναντο νὰ προμηθευθῶσιν ὕδωρ, καθόσον τὸ Αἰτωλικὸν στερεῖται τοιούτου προμηθευόμενον εἰσέτι ἐκ Κεφαλοβρύσου, κατειλημμένων δὲ τότε ὑπὸ τοῦ ἐχθροῦ πασῶν τῶν ἐκτὸς τῆς πόλεως ποσίων πηγῶν.

Ἐνεκεν τῆς ἐλλείψεως ὅθεν τοῦ ὕδατος οἱ κάτοικοι ὑπέφερον ἐξαναγκασθέντες νὰ πίνωσι καὶ ὕδωρ θαλάσσιον ἐξ οὗ καὶ ἐπιδημία νόσων τοὺς ἐμάστιζεν.

Ἡ πρὸς τὸν Θεὸν τῆς Ἑλλάδος ἀκραίφνης πίστις τοῖς ἐνέπνευσε τὴν ἰδέαν νὰ ζητήσωσι παρ' Αὐτοῦ βοήθειαν.

Πράγματι κοινῇ ἀποφάσει συνηθροίσθησαν εἰς τὸν Ναὸν τῶν Ταξιαρχῶν καὶ ἀπηύθυναν τὰς δεήσεις των, ὅτε μετὰ τὸ τέλος τῆς λιτανείας βόμβα Τουρκικὴ διελθοῦσα τῆς στέγης τοῦ Ναοῦ ἐξερράγη εἰς τὸ μέσον σχεδὸν ἀνωρύχασα φρέαρ ἐξ οὗ ἀνέβλυσε ἄφθονον εὐχευστον γλυκὺ ὕδωρ.

Ὁ Μέγας ἐκεῖνος λαὸς ἰδὼν τὸ συντελεσθὲν θαῦμα ἐνεθουσιάσθη καὶ ἔσπευσε νὰ ἁγιασθῇ εἰς τὸ Θεῖον ὕδωρ καὶ ἡ χεὶρ του κατέστη στιβαροτέρα εἰς τὸν χειρισμὸν τοῦ καρυοφυλίου καὶ τῆς πάλας.

μαρτυρίαι τῶν ὅπως ὅποτε γνωρίζοντων ἐκ παραδόσεως τῶν προγόνων των ἀγωνιστῶν δὲν συνεφώνουν.

Οἱ μὲν ἔλεγον ὅτι εὐρίσκεται πλησίον τοῦ ἱεροῦ, ἄλλοι εἰς τὸ μέσον, καὶ ἄλλοι εἰς τὸ μέσον, καὶ πρὸς τὰ δεξιὰ τῷ εἰσερχομένῳ εἰς τὸν Ναόν.

Πρὸ τοῦ κυκεῶνος τούτου τῶν πληροφοριῶν ὁ κ. Λαμπάκης ἐτάχθη μετὰ τὴν γνώμην τῶν πολλῶν, ἥτις εἶναι ἡ τελευταία, ἡ ὁποία ἀπεδείχθη καὶ ἀληθής.

Χθὲς ἀπεφασίσθη ἡ ἔρευνα πρὸς εὑρεσιν τοῦ φρέατος εἰς τὸ μέρος τὸ ὑποδεικνυόμενον ὑπὸ τῶν πολλῶν.

Τὰ τῆς ἐρεύνης καὶ τῆς ἀνακαλύψεως τοῦ φρέατος περιέγραψα εἰς τὴν τηλεγραφικὴν ἀνταπόκρισίν μου.

Περὶ τὴν 7 1/2 μ. μ. ὁ κ. Λαμπάκης ἔκαμε διάλεξιν ἐν ἣ δια γλαφυροτάτης γλώσσης καὶ μεστῶν ἐννοιῶν ἐπιχειρημάτων ἀνέπτυξε τὴν «μασίαν τοῦ πενιχροῦ πηγαδιοῦ τὸ ὁποῖον ἐξέλεξε ἡ Θεία πρόνοια ἵνα δοῇ τὸ Αἰτωλικὸν καὶ τὸν Ἑλληνισμὸν ὅστις διὰ τοῦ αἵματος του εἰς τὸ Μεσολόγγι εἰς τὸ Ναύπλιον, εἰς τὴν Γραβιάν, εἰς τὴν Ἀλαμάναν καὶ ἀλλαχοῦ ἔγραψε ἐνδοξὸν ἱστορίαν, εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῆς ὁποίας ὀφείλεται ἡ ὑποστήριξις τῆς πεπολιτισμένης Εὐρώπης καὶ ἡ ἀνάπτυξις τοῦ δένδρου τῆς ἐλευθερίας μας.

Ὁ κ. Λαμπάκης δι' ὠραιοτάτης ἀποστροφῆς πρὸς τὸν λαὸν τοῦ Αἰτωλικοῦ συνέστησε εἰς τὸν πατριωτισμὸν του τὴν φύλαξιν τοῦ Ἑθνικοῦ τούτου Θείου κημερίου, εἰπὼν ὅτι τοῦτο δὲν ἔχει ἀνάγκην μαρμάρων καὶ πολυτελείας, τῆς δόξης ἀναθρωσκούσης ἐκ τῶν ἐσχωριασμένων λίθων.

Συνιστᾷ θερμότατα νὰ μὴ κατεδαφισθῇ ὁ Ναὸς τῶν Ταξιαρχῶν πρὸς ἀνέγερσιν νέου πολυτελεστέρου, ἀφ' οὗ μάλιστα τὸ τέμπλον αὐτοῦ εἶναι ἀ-

εἰς τὸν χεῖρισμόν τοῦ καρυοφυλίου καὶ τῆς πάλας.

Τὸ θαῦμα τοῦτο τοῦ 19ου αἰῶνος ὡς τὸ ἀπεκάλεσεν ὁ ἱστορικὸς Γούδας εὐρίσκετο κεκρυμμένον εἰς τὴν Ἑκκλησίαν μέχρι τῆς χθές, Κύριος οἶδε διὰ ποίαν αἰτίαν χωσθὲν ὑπὸ τῶν Ἀρχαιοτέρων.

Τὸ θαῦμα τοῦτο ὅπερ ἀπησχόλησε τὰς Εὐρωπαϊκάς ἐφημερίδας τοῦ 1824 καὶ ἐνέπνευσεν εἰς τὸν Γερμανὸν ποιητὴν Γουσταῦον Σβάρπ νὰ συνθέσῃ ὕμνον πρὸς τὸ Αἰτωλικόν, ἀνευρέθη χθές χάρις εἰς τοὺς ἀτρύτους κόπους τοῦ ἐγκρίτου δημοσιογράφου διευθυντοῦ τῆς ἐφημερίδος «Παναϊτώλιον» κ. Ἰω. Οἰκονομοπούλου. Ἐπὶ δεκαετίαν ὁλόκληρον τὰ περὶ αὐτοῦ ἄρθρα καὶ αἱ περιγραφαὶ τοῦ ἐκρησμοποιοῦντο μόνον εἰς ἀνάγνωσμα. Οὐδεὶς εἰσέδυνεν εἰς τὴν ἔννοιαν τοῦ ζητήματος, οὐδεὶς ἤθελε νὰ κατανοήσῃ ὅποιον πολῦτιμον κειμήλιον ἐσκέπαζε τὸ ἔδαφος τοῦ Αἰτωλικοῦ. Εἰς τὴν δημοσιογραφικὴν σκαπάνην τοῦ κ. Οἰκονομοπούλου ἐδέησε νὰ ἔλθῃ ἐπίκουρος ἢ ἐπιστημονικὴ ἱκανότης τοῦ διαπρεποῦς θεολόγου καὶ ἰδιαίτερου γραμματέως τῆς Α. Μ. τῆς Βασιλείσσης κ. Λαμπάκης, ὅστις ἐνεκολπώθη τὸ ζήτημα, τὸ ἐμελέτησε καὶ τὸ ὑπέβαλεν εἰς τὴν Σεπτὴν Ἀνασσάν μας, ἣτις τὸ ἔλαβεν ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν Τῆς εἰπούσα πρὸς τὸν κ. Λαμπάκην :

Τὸ θαῦμα τοῦ Αἰτωλικοῦ εἶναι εἷς ἐκ τῶν λαμπροτέρων ἀδαμαντῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Στέμματος.

Ὁ κ. Λαμπάκης ἐπεσκέφθη πολὺ λάκις, μέχρι τοῦδε τὸ Αἰτωλικόν. Ἐκαμνε σχεδιαγράμματα τοῦ Ναοῦ καὶ συνέλεγε πληροφορίας ἀπὸ τοὺς κατοίκους τοῦ Αἰτωλικοῦ περὶ τῆς θέσεως τοῦ Θείου φρέατος. Ἄλλ' αἱ

νέγερσιν νέου πολυτελεστέρου, ἀφ' οὗ μάλιστα τὸ τέμπλον αὐτοῦ εἶναι ἀριστούργημα τέχνης.

Ἐκτὸς τοῦ ἱεροῦ τούτου κειμήλιου πρὸ τῆς μεσημβρινῆς θύρας τοῦ ναοῦ εὐρίσκεται ὁ τάφος τῆς ξακουσμένης κυρᾶ—Βασιλικῆς τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ ἣτις μετεχειρίσθη τὴν ἐπὶ τούτου ἐπιρροὴν τῆς ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ γένους.

Σήμερον ὁ κ. Λαμπάκης ἀνεχώρησε διὰ Κατοχὴν ἵνα ἐπισκεφθῇ τὴν Κούλιαν (τὸ σπήτι) τῆς κυρᾶ—Βασιλικῆς.

Περὶ τοῦ τάφου τῆς κυρᾶ—Βασιλικῆς θὰ ἀσχοληθῇ ὁ κ. Λαμπάκης.

ΔΩΡΕΑ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ

Ὁ κ. Λαμπάκης ἐκόμισε τὴν ἐκ 500 δραχμῶν δωρεὰν τῆς Α. Μ. τῆς Βασιλείσσης διὰ τὴν ἀνόρουξιν τοῦ φρέατος ἣν ἐνεχείρησεν εἰς τὴν ταμίαν τῆς Ἀδελφότητος κυρίαν Αἰτωλίαν Φ. Βάλβη.

ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΔΗΜΟΤΗΣ

Εἰς τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον θέλει εἰσαχθῇ εἰς πρώτην συνεδρίασιν τὸ ζήτημα τῆς ἐγγραφῆς τοῦ κ. Λαμπάκη ὡς ἐπιτίμου Δημότου Αἰτωλικοῦ.

II—π—ς

ΑΥΡΙΟΝ

Ἱστορικαὶ ἄλλαι ἐπίσημοι πληροφοροῖται.

ΠΡΑΕΙΤΑΙ τὸ κηφενεῖον τοῦ Ἑκρινοῦ Θεάτρου. Πληροφοροῖται παρὰ τῷ διευθυντῇ αὐτοῦ.

Πωλοῦνται Τζεδιέραι. Πληροφοροῖται παρ' ἡμῶν